

Agnieszka Czerska Pawlak. Wymagania edukacyjne z plastyki w klasie IV.

Szkoła Podstawowa nr 2 z Oddziałami Dwujęzycznymi im. ks. S. Konarskiego w Łukowie. Rok szkolny 2019/2020.

Na podstawie zmodyfikowanego „Programu nauczania plastyki w klasach 4-7 *Do dzieła!*” J.Lukas, K.Onak, M.Ipczyńska, N. Mrozkowiak

Podst programowa	Temat. Treści nauczania i aktywność plastyczna.	Wymagania na ocenę celującą.	Wymagania na ocenę bardzo dobrą.	Wymagania na ocenę dobrą.	Wymagania na ocenę dostateczną.	Wymagania na ocenę dopuszczającą.	Kompetencje
1	2	3	4	5	6	7	
	1.PSO. O czym będziemy się uczyć na lekcjach plastyki.	Uczeń zna zasady przedmiotowego oceniania oraz zakres treści i wymagania edukacyjne przedmiotu plastyka.					
I.1 III.1 III.3	2.Co to jest sztuka? Dziedziny sztuk plastycznych – wprowadzenie. Zarys tematyki dotyczącej dziedzin sztuki: rysunek, malarstwo, rzeźbiarstwo, architektura, fotografika, grafika artystyczna, grafika użytkowa, rzemiosło artystyczne, wzornictwo przemysłowe, film, scenografia, sztuka ludowa.	Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą. Charakteryzuje wybraną dziedzinę sztuki, odwołując się do reprezentatywnych przykładów.	Uczeń spełnia wymagania na ocenę dobrą. Wyjaśnia, co to jest scenografia oraz jakich dziedzin sztuki dotyczy.	Uczeń spełnia wymagania na ocenę dostateczną. Wyjaśnia pojęcia: <i>rzemiosło artystyczne, grafika użytkowa</i> , rozpoznaje przykłady.	Uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą. Uczeń wymienia i rozpoznaje więcej, niż trzy dziedziny sztuki, podaje ich tematy. Wymienia i rozpoznaje więcej, niż trzy tematy malarstwa, rzeźby i architektury.	Uczeń wymienia i rozpoznaje co najmniej trzy dziedziny sztuki. Wymienia i rozpoznaje co najmniej trzy tematy malarstwa, rzeźby i architektury.	1,5
I.1 I.5 II.1 II.6 II.7 III.4 III.5	3.O rysunku. Rodzaje i funkcje kreski w rysunku; techniki rysunkowe; rysunek jako: szkic, samodzielne dzieło sztuki; linia – podst. środek wyrazu w rysunku; rysunek: linearny, światłocieniowy, dekoracyjny, faktura w rysunku; podstawowe narzędzia rysunkowe; linia i kreska w przyrodzie. Opcjonalnie: programy graficzne do tworzenia rysunków.	Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą. Omawia funkcje kreski w rysunku.	Uczeń spełnia wymagania na ocenę dobrą. Potrafi wskazać podobieństwa i różnice pomiędzy kreską w przyrodzie, w otaczającej rzeczywistości i kreską rysunkową, odtwarzającą.	Uczeń spełnia wymagania na ocenę dostateczną. Wyjaśnia pojęcie <i>faktura</i> i omawia sposoby jej przedstawienia w rysunku.	Uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą. Wyjaśnia, czym różni się rysunek linearny od światłocieniowego.	Uczeń wymienia i rozpoznaje narzędzia do rysowania. Odróżnia rysunek szkicowy od rysunku-samodzielnego dzieła sztuki.	5,8

	4,5. "Puszyste zwierzątko i ptasie piórka" – rysowanie (z zastosowaniem różnych rodzajów kreski oraz różnych narzędzi do rysowania).	Działalność plastyczna: uczeń wykonuje pracę wskazującą na ponadprzeciętne umiejętności plastyczne.	Działalność plastyczna: uczeń spełnia wymagania na ocenę dobrą oraz wykonuje pracę w sposób szczególnie estetyczny i staranny.	Działalność plastyczna: uczeń spełnia wymagania na ocenę dostateczną oraz wykazuje inwencję twórczą w granicach swoich możliwości.	Działalność plastyczna: uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą oraz poprawnie wykonuje pracę w technice zaproponowanej przez nauczyciela.	Działalność plastyczna: uczeń przedkłada do oceny pracę plastyczną zgodną z tematem lekcji.	8
I.1 I.3 II.1 II.2 II.6 II.7 III.4 III.5	6.W pracowni malarza. 7. Świat kolorów. Wiedza o barwie; barwy podstawowe i pochodne, temperatura barw, odcienie barw, koło barw, barwy neutralne, gamy kolorystyczne, plama barwna jako podstawowy środek wyrazu plast. w malarstwie; techniki malarskie: akwarela, farby olejne, farby akrylowe, witraż, mozaika, fresk; warsztat malarza: sztalugi, paleta, obraz, farba, pędzel. Opcjonalnie: programy graficzne do malowania.	Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą. Potrafi posługiwać się kołem barw. Uzasadnia, dlaczego plama barwna jest podstawowym środkiem wyrazu w malarstwie.	Uczeń spełnia wymagania na ocenę dobrą. Wyjaśnia wzajemny wpływ barw sąsiadujących.	Uczeń spełnia wymagania na ocenę dostateczną. Charakteryzuje wybrane techniki malarskie.	Uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą. Rozpoznaje i nazywa barwy podstawowe i pochodne. Wie, jak utworzyć barwy pochodne, gamę barw ciepłych, gamę barw zimnych.	Uczeń rozpoznaje, nazywa i wie, do czego służą: paleta, sztalugi. Wymienia co najmniej trzy techniki malarskie.	1,3,5
	8. Tworzymy barwy ciepłe i zimne. 9, 10. Malowanie szeroką gamą barw zimnych "Niebo, łąki i rzeka" lub „Podwodny świat”	Działalność plastyczna: uczeń wykonuje pracę wskazującą na ponadprzeciętne umiejętności plastyczne.	Działalność plastyczna: uczeń spełnia wymagania na ocenę dobrą oraz wykonuje pracę w sposób szczególnie estetyczny i staranny.	Działalność plastyczna: uczeń spełnia wymagania na ocenę dostateczną oraz wykazuje inwencję twórczą w granicach swoich możliwości.	Działalność plastyczna: uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą oraz poprawnie wykonuje pracę w technice	Działalność plastyczna: uczeń przedkłada do oceny pracę plastyczną zgodną z tematem lekcji.	8

Agnieszka Czerska Pawlak. Wymagania edukacyjne z plastyki w klasie IV.

Szkoła Podstawowa nr 2 z Oddziałami Dwujęzycznymi im. ks. S. Konarskiego w Łukowie. Rok szkolny 2019/2020.

Na podstawie zmodyfikowanego „Programu nauczania plastyki w klasach 4-7 *Do dzieła!*” J.Lukas, K.Onak, M.Ipczyńska, N. Mrozkowiak

					zaproponowanej przez nauczyciela.		
I.1 I.2 I.5 II.1 II.3 II.6 III.4 III.5	11. Wycieczka do jaskini – o sztuce prehistorycznej.	Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą. Sytuuje epokę w czasie. Opisuje wybrany obiekt sztuki prehistorycznej.	Uczeń spełnia wymagania na ocenę dobrą. Zna przeznaczenie Stonehenge. Wyjaśnia, jak malarze w prehistorii pozyskiwali farby.	Uczeń spełnia wymagania na ocenę dostateczną. Wymienia przykłady dzieł sztuki prehistorycznej z dziedziny malarstwa i architektury	Uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą. Wymienia kolory stosowane w malarstwie jaskiniowym.	Uczeń wie, jakie tematy malowali ludzie w prehistorii oraz na czym wykonywali obrazy. Wskazuje kontur.	1,5,8
	14, 15. „Biegnące zwierzęta” – wycinanka – inspiracja sztuką prehistoryczną. Gama barw ciepłych w tle.	Działalność plastyczna: uczeń wykonuje pracę wskazującą na ponadprzeciętne umiejętności plastyczne.	Działalność plastyczna: uczeń spełnia wymagania na ocenę dobrą oraz wykonuje pracę w sposób szczególnie estetyczny i staranny	Działalność plastyczna: uczeń spełnia wymagania na ocenę dostateczną oraz wykazuje inwencję twórczą w granicach swoich możliwości.	Działalność plastyczna: uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą oraz poprawnie wykonuje pracę w technice zaproponowanej przez nauczyciela.	Działalność plastyczna: uczeń przedkłada do oceny pracę plastyczną zgodną z tematem lekcji.	8
I.1 I.2 I.5 II.1 II.3 II.7 III.4 III.5	16. Świat kolorów: barwy podstawowe i pochodne. Ćwiczenia kolorystyczne.	Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą. Tworzy przykłady barw podstawowych i pochodnych zachowując wysoki poziom staranności wykonania.	Uczeń spełnia wymagania na ocenę dobrą. Właściwie dobiera proporcje kolorów w celu uzyskania jak najlepszego odcienia barwy pochodnej.	Uczeń spełnia wymagania na ocenę dostateczną. Wie, jak powstają barwy pochodne; potrafi je wykonać.	Uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą. Rozpoznaje i nazywa barwy pochodne	Uczeń rozpoznaje i nazywa barwy podstawowe.	1,5,8
	16,17. „Krajobraz z tęczę”, „Motyl” – malowanie z zastosowaniem barw	Działalność plastyczna: uczeń wykonuje pracę	Działalność plastyczna: uczeń spełnia wymagania	Działalność plastyczna: uczeń spełnia wymagania	Działalność plastyczna: uczeń spełnia wymagania	Działalność plastyczna: uczeń przedkłada do	8

Agnieszka Czerska Pawlak. Wymagania edukacyjne z plastyki w klasie IV.

Szkoła Podstawowa nr 2 z Oddziałami Dwujęzycznymi im. ks. S. Konarskiego w Łukowie. Rok szkolny 2019/2020.

Na podstawie zmodyfikowanego „Programu nauczania plastyki w klasach 4-7 *Do dzieła!*” J.Lukas, K.Onak, M.Ipczyńska, N. Mrozkowiak

	podstawowych i pochodnych.	wskazującą na ponadprzeciętne umiejętności plastyczne.	na ocenę dobrą oraz wykonuje pracę w sposób szczególnie estetyczny i staranny	na ocenę dostateczną oraz wykazuje inwencję twórczą w granicach swoich możliwości.	na ocenę dopuszczającą oraz poprawnie wykonuje pracę w technice zaproponowanej przez nauczyciela.	oceny pracę plastyczną zgodną z tematem lekcji.	
I.1 I.5 II.4 II.6 II.7 III.1 III.4, III.5	18. Kraina Sfinksa, czyli o sztuce starożytnego Egiptu.	Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą. Opisuje wybrane dzieło sztuki starożytnego Egiptu.	Uczeń spełnia wymagania na ocenę dobrą. Sytuuje epokę w czasie.	Uczeń spełnia wymagania na ocenę dostateczną. Wyjaśnia pojęcia: sarkofag, mumia, hieroglify.	Uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą. Wyjaśnia pojęcia: piramida, sfinks.	Uczeń rozpoznaje i nazywa obiekty takie, jak piramida, sfinks, sarkofag, mumia.	1,5,8
	19,20. „Naczynia (lub zabawki) na półkach” (wycinanka) – płaska plama barwna i perspektywa rzędowa. Inspiracja sztuką starożytnego Egiptu.	Działalność plastyczna: uczeń wykonuje pracę wskazującą na ponadprzeciętne umiejętności plastyczne.	Działalność plastyczna: uczeń spełnia wymagania na ocenę dobrą oraz wykonuje pracę w sposób szczególnie estetyczny i staranny	Działalność plastyczna: uczeń spełnia wymagania na ocenę dostateczną oraz wykazuje inwencję twórczą w granicach swoich możliwości.	Działalność plastyczna: uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą oraz poprawnie wykonuje pracę w technice zaproponowanej przez nauczyciela.	Działalność plastyczna: uczeń przedkłada do oceny pracę plastyczną zgodną z tematem lekcji.	3,5
	21,22. Projekt dekoracji pisanki wielkanocnej – malowanie, wycinanka.	Działalność plastyczna: uczeń wykonuje pracę wskazującą na ponadprzeciętne umiejętności plastyczne.	Działalność plastyczna: uczeń spełnia wymagania na ocenę dobrą oraz wykonuje pracę w sposób szczególnie estetyczny i staranny	Działalność plastyczna: uczeń spełnia wymagania na ocenę dostateczną oraz wykazuje inwencję twórczą w granicach swoich możliwości.	Działalność plastyczna: uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą oraz poprawnie wykonuje pracę w technice zaproponowanej przez nauczyciela.	Działalność plastyczna: uczeń przedkłada do oceny pracę plastyczną zgodną z tematem lekcji.	3,5

Agnieszka Czerska Pawlak. Wymagania edukacyjne z plastyki w klasie IV.

Szkoła Podstawowa nr 2 z Oddziałami Dwujęzycznymi im. ks. S. Konarskiego w Łukowie. Rok szkolny 2019/2020.

Na podstawie zmodyfikowanego „Programu nauczania plastyki w klasach 4-7 *Do dzieła!*” J.Lukas, K.Onak, M.Ipczyńska, N. Mrozkowiak

I.1 I.2 I.5 II.1 II.2 II.6 III.3 III.4 III.5	23. Wycieczka na Akropol – o sztuce starożytnej Grecji.	Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą. Wskazuje przykłady nawiązań do sztuki antycznej w lokalnej architekturze.	Uczeń spełnia wymagania na ocenę dobrą. Uczeń podaje różnice między stylem czarnofigurowym i czerwonofigurowym, rozpoznaje i nazywa elementy świątyni greckiej.	Uczeń spełnia wymagania na ocenę dostateczną. Uczeń rozpoznaje i wymienia przykłady rzeźb o tematyce mitologicznej.	Uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą. Uczeń wymienia główne tematy malarstwa i rzeźby greckiej.	Uczeń rozpoznaje i nazywa wybrane zabytki sztuki starożytnej Grecji: malarstwo wazowe, Partenon, posąg „Dyskobola”.	1,5,8
	24, 25. Dekoracja naczyń – inspiracja greckim malarstwem wazowym.	Działalność plastyczna: uczeń wykonuje pracę wskazującą na ponadprzeciętne umiejętności plastyczne.	Działalność plastyczna: uczeń spełnia wymagania na ocenę dobrą oraz wykonuje pracę w sposób szczególnie estetyczny i staranny	Działalność plastyczna: uczeń spełnia wymagania na ocenę dostateczną oraz wykazuje inwencję twórczą w granicach swoich możliwości.	Działalność plastyczna: uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą oraz poprawnie wykonuje pracę w technice zaproponowanej przez nauczyciela.	Działalność plastyczna: uczeń przedkłada do oceny pracę plastyczną zgodną z tematem lekcji.	5,8
I.1 I.2 I.3 I.5 II.1 II.6 II.7 III.4 III.5 III.8	26. Zwiedzamy Koloseum, czyli o sztuce starożytnego Rzymu.	Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą. Wskazuje przykłady nawiązań do sztuki antycznej w lokalnej architekturze.	Uczeń spełnia wymagania na ocenę dobrą. Opisuje wybrany obiekt sztuki starożytnego Rzymu.	Uczeń spełnia wymagania na ocenę dostateczną. Wyjaśnia pojęcia: akwedukt, kopuła, arkady; wskazuje je na rysunku/fotografii.	Uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą. Wskazuje i nazywa konstrukcje z łukami i arkadami.	Uczeń rozpoznaje i nazywa co najmniej trzy obiekty sztuki starożytnego Rzymu.	1,5,8
	27, 28. Poznajemy technikę mozaiki.	Działalność plastyczna: uczeń wykonuje pracę wskazującą na	Działalność plastyczna: uczeń spełnia wymagania na ocenę dobrą oraz	Działalność plastyczna: uczeń spełnia wymagania na ocenę	Działalność plastyczna: uczeń spełnia wymagania na ocenę	Działalność plastyczna: uczeń przedkłada do oceny pracę	5,8

Agnieszka Czerska Pawlak. Wymagania edukacyjne z plastyki w klasie IV.

Szkoła Podstawowa nr 2 z Oddziałami Dwujęzycznymi im. ks. S. Konarskiego w Łukowie. Rok szkolny 2019/2020.

Na podstawie zmodyfikowanego „Programu nauczania plastyki w klasach 4-7 *Do dzieła!*” J.Lukas, K.Onak, M.Ipczyńska, N. Mrozkowiak

		ponadprzeciętne umiejętności plastyczne.	wykonuje pracę w sposób szczególnie estetyczny i staranny	dostateczną oraz wykazuje inwencję twórczą w granicach swoich możliwości.	dopuszczającą oraz poprawnie wykonuje pracę w technice zaproponowanej przez nauczyciela.	plastyczną zgodną z tematem lekcji.	
	29, 30. Inne techniki plastyczne: pastele olejne , kolaż – ćwiczenia.	Działalność plastyczna: uczeń wykonuje pracę wskazującą na ponadprzeciętne umiejętności plastyczne.	Działalność plastyczna: uczeń spełnia wymagania na ocenę dobrą oraz wykonuje pracę w sposób szczególnie estetyczny i staranny	Działalność plastyczna: uczeń spełnia wymagania na ocenę dostateczną oraz wykazuje inwencję twórczą w granicach swoich możliwości.	Działalność plastyczna: uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą oraz poprawnie wykonuje pracę w technice zaproponowanej przez nauczyciela.	Działalność plastyczna: uczeń przedkłada do oceny pracę plastyczną zgodną z tematem lekcji.	1,5,8
Możliwa jest zmiana wybranego tematu na zadanie związane z realizacją tematów konkursów plastycznych.							